



# Daniel Alarcón Osorio

---

## Poemas

### Redacción escolar I

Cuando regresa de acompañar a su hijo de la escuela pública, encuentra un ejercicio escolar en la mesa que le sacó estrellas del pecho:

Mis abrazos y caricias son la alegría  
del mundo.

Mis besos y te quiero son la fe  
en el mundo.

Entonces, ¿papi, por qué te dejas vencer?

# Daniel Alarcón Osorio

---

## Poemas

### Comunicación entre líneas de una mujer y un hombre

Aquí  
te dejo un aguacate  
una ensalada de tomate  
como a ti te gusta  
y  
un elote grande  
le dice ella.  
Y un silencio cocido  
para encontrarse un poco más  
y seguir caminando  
como a mi me gusta,  
se dice él.

# Daniel Alarcón Osorio

---

## Poemas

### Redacción escolar II

Sus hijos saben que se encuentra desempleado.  
Saben que le gusta leer. Deciden, escribirle:

Papi:

¿Por qué tus ojos,  
son dos estrellas húmedas  
cuando vez el horizonte  
y  
no se acerca a ti,  
como la perspectiva de la alegría?

# Daniel Alarcón Osorio

---

## Poemas

### De quién es el cielo, entonces (inédito)

#### Llamada

De nuevo  
me llama  
y eso que  
creí  
habíamos  
terminado:  
la  
Libertad,  
calle  
cotidiana.

#### Protestante

Sí,  
yo tengo hombres que me aman  
y no soy gay.  
Mis hijos.  
Y que consté, no soy evangélico.  
Soy padre de familia,  
lo confieso.

# Daniel Alarcón Osorio

---

## Poemas

### Horizonte

Sus amigos,  
le preguntan que  
por qué  
cada vez que habla mira  
al horizonte,  
y les responde:  
es la **utopía** que me  
llama,  
porque quien solo ve  
el presente  
tiene una mirada  
limitada.

# Daniel Alarcón Osorio

---

## Poemas

### Pedagogía de la pregunta

1. Papi, qué es la calle para ti: es el lugar en el cual lo cotidiano se construye.
2. Papi, qué es el gobierno: los que luego de haberlos elegido no tienen que robar ni darle a sus familiares las empresas estatales ni en concesiones como hasta ahora lo siguen haciendo.
3. Papi, qué es el sector privado: el que no evade los impuestos no se aprovecha del Estado y paga salarios dignos.
4. Papi, qué son los políticos: son los que nos representan sin robarse hasta las mentiras que nos dicen.
5. Papi, qué es la iglesia: con ellos ya no me meto porque soy laico, hijo.
6. Papi, qué son los medios de comunicación: son los que no están al servicio de grupos poderosos, sino de la sociedad aunque sean empresas.
7. Papi, qué son los policías: son la confianza de sí mismos sin tener que vender hasta su uniforme a grupos interesados en que exista inseguridad y tener a la sociedad de rodillas.
8. Papi, qué son los narcotraficantes: son hijos de su *señora madre* que no fueron a la escuela.
9. Papi, qué son los militares: ¿los del pasado o los del presente, hijo?
10. Papi, qué es la Ley: es el cumplimiento ético de nuestros principios y valores.
11. Papi, quiénes son los migrantes: son nuestros héroes porque sostienen las economías de nuestros países y que han tenido que irse porque en sus países hace falta conciencia social de los empresarios y de los partidos políticos que dirigen el Estado.
12. Papi, qué son las escuelas: el lugar a donde el presente de un país asiste y el futuro sea menos incierto del que tenemos, en la medida que la sociedad cumple desde el Estado con la inversión necesaria para ello.

No conforme el hijo vuelve a preguntarle, y el trabajo qué es entonces: ahorita, hijo, estoy buscando porque la falta de identidad nacional de los empresarios hacen que me contraten sin tener prestaciones para mi vejez y no ser una carga para ti cuando seas adulto.

# Daniel Alarcón Osorio

---

## Poemas

### Teoría II

No hay poema  
que exista sin la dicha  
sin la muerte  
sin la injusticia  
sin el silencio  
del hambre  
en niños,  
en mujeres,  
en hombres,  
en ancianos  
y  
en  
el  
que  
me lee ahora.

# Daniel Alarcón Osorio

---

## Poemas

### Conclusión

Nunca el que se quedó fue el mismo.  
Nunca el que se fue, fue el mismo.  
Nunca el que llegó será el mismo.  
Nunca el que regresó fue el mismo.

¿Quién  
es el responsable  
de todo esto?

El camino.

# Daniel Alarcón Osorio

---

## Poemas

### El demonio de la ira (editado 2007)

Cielo

a veces  
-creo-  
que los Cristos  
de cruz  
de las iglesias,  
se avergüenzan  
entristecen y mueren,  
cada instante,  
ante la impotencia  
de no servirnos/para nada  
en esta realidad  
De vivir.

# Daniel Alarcón Osorio

---

## Poemas

### Cielo

-dicen-  
que Dios  
juega con frecuencia  
a ser hombre.  
Y que Dios no hará nada  
sin el hombre,  
y siempre que hace un milagro  
lo hace a través del hombre.  
Pero aquí, en este país,  
se olvidó del hombre.