

TEJER DICIEMBRES

Tejer pájaros justo en las horas
de calles dormidas
rumorea un poco la soledad
en libros deshojados
con olor a días viejos
se escaparon de mis bolsillos
las margaritas frías
no pude escribir en los manteles tendidos
ni pintar agujas
oler alelíos en días de siestas
esperare otoños con murmullos de café
soltar los enjambres dolorosos
pronto dejara de sonar el viento
y se acostaran mis palabras
siguen las almohadas suspirando ventanas
mañana desenrredaré este letargo que me trajo
diciembre.

ESPERAR OTRO NOVIEMBRE

Sutil gesto del otoño
que cierra su abrigo y abotona
las hojas
día de tibio sol que teje amarillos
soledad antigua de paredes que articulan
palabras y bordan puertas
he sentido que noviembre es ausencia
que también oxido manzanas y suspiros alargados
he dormido largo tiempo amuñando jazmines
hay un borde doloroso de mesas sin sombras
de acostarse con el rostro astillado
otoños donde solo callamos
recoger la tarde
acostar los entumecidos pájaros
abrigar los canastos llenos de hojas
barrer caracoles rotos
y esperar otro noviembre
con muchos cafés junto a la chimenea.

HOJAS EN EL CAMPO

El campo reposa la siesta
de noviembre con eucaliptos
que contemplan golondrinas
muchas mariposas colgadas en los
alambres heridos de olvidos
los espacios vacíos se llenaron de hojas
y de alfileres que sujetan abejas
los pétalos juntan todas las vocales
me duele el sonido de los grillos
las hierbas siempre estuvieron sin sábanas
el viento empuja a los sollozos
que duerman en las ventanas rotas
la mesa se queja
los tomates rezan
la leche silenciosa hierve
ya no hay ojales en las puertas
roncan los rastrojos del huerto
no me gusta que el otoño
se vaya en noviembre.

AMASIJOS DE OTOÑOS

Se arrugo el otoño en un telar de angustias
ya no hay nada que el viento no arrastre
el sol tiene un monologo oculto
con un olor antiguo de arboles
es hora de dar un portazo a los días
para colgarme de las disculpas
el otoño tiene faltas de ortografía
que sincronizan mañanas
el viento aborta susurros
podare ventanales para observar el dialogo
de los pájaros
perdonare a los paisajes de cartón que nunca se fueron
y a los chubascos llenos de mugres grises
viejas acacias de maderas que anuncian clausuras
ladrillos estremecidos que asesinan amasijos de otoños.

TENDÍ LA PRIMERA LLUVIA

He cortado mi otoño en la arpillera
de las cortinas
con retazos de hojas adorne este miércoles
con dos violines sujete el día
barnice peras en almíbar
y anille al viento nubes azules
me serví dos lluvias
cambie la ropa a la tarde
y pedí perdón a mi nostalgia
corte dos naranjas para sostener mi silencio
suspirare en un tibio té
y con la misma soledad hablare
lastiman las lanas de los cojines olvidados
y los tejidos descansando sobre los periódicos
se bordo la siesta en el otoño de las cinco de la tarde
tendí la primera lluvia...

ENERO ABOTONADO

Enero abotonado a mis versos
con un alfabeto de flores
con zapatos desenterrados
tengo acaso la culpa
por las mentiras que me trajeron
tus hortencias
plante el desosiego de los jazmines
y quite de la mesa un lugar
acude el dolor
es un rezo
y los pajaros susurraran siempre
entre mis palabras
el viento llegara todos los mediodias
abrazando los cansancios
bordando salmos
secando ropas.

AMAPOLAS DESABRIGADAS

Piensan las amapolas porque
el otoño las desabriga
todo es sueño para sus débiles pétalos
la gravilla las sujeta a los rieles
hay un dialogo de arboles sin zapatos
y un cansancio que desabrocha cajones
y peina sauces sin hojas
ahora me duelen los delirios de los troncos
y las salibas de los techos
las casas están cerradas
y el viento eleva ropas de patios con charcos
los humos salpican cenizas
cielos tristes
violines enmohecidos
todo es amarillo en otoño
el polvo se puede oler
en mi abrigo largo
siempre hubo un diccionario
para hablar al camino de tierra
a la orilla de las viñas
siempre el hinojo se burlaba
de mis zapatos mojados.

CUERPO ENTREGADO

Abrazamé con tus dedos
adherida a este amor renazco
y recuerdo mis almohadas pecaminosas
cuando te deseaba desnuda
trepan mis espasmos por mi vientre
cuando quiero tus susurros
cuelgo de mis sabanas los olivos
y vendimio mis senos maduros
busco todas las tazas de café
para besarte
y dejo sobre los girasoles mis orgasmos
tendidos esperando por tu sexo amado
es momento de planchar palabras
y bañar los besos suspendidos
te regalo todos los molinos
que atrapan mi desnudez
con un cuerpo entregado

SOY MUJER CON VIENTRE DE SOL

Eterna dentro de ti
con pechos de amapolas despiertas
soy mujer con vientre de sol
con besos que hacen gemidos
te posaras en mi ternura
con enredadas maripozas
dibujaras mis piernas
empujaras tu risa en mis labios de lirios florecidos
haré un sutil verso sobre tu pecho
haremos el amor sostenidos en los sueños
deletrearas caricias mansas
y en la fisura de mis labios dejaras tu nombre
tropezaremos mil veces con los néctares esparcidos
lozana la piel atrapa bocas que muerden.

SUEÑAN LAS GOTAS SOBRE EL TEJADO

Languidece el día lleno de nubes tristes
llora la tarde de otoño cuando todo es humedad
en un alargado eco suenan las gotas sobre el tejado
construí un huerto para ver como danza la lluvia
sobre arboles y hojas amarillas
intento construir bellos rincones para escribir
sobre el terciopelo de la soledad de mi invierno
la nada se quiere hacer escuchar para darme las
razones de este otoño sin ti
los versos intentan encontrarme un poco mas feliz
el hinospito hielo de los errores se llena de moho
nada es mas penoso que el intento de suicidio
es así como se desea morir como cuando las hojas
se aferran al ultimo abrazo del día
como pájaros enloquecidos también caen las palabras.