

Marjorie Ross

Poemas

Desaparecidos

A Rachel Seider

Para que no se borre
el eco de sus gritos
al menos enterrarlos

aunque a los asesinos
amortaje el silencio

la justicia
tiene poca memoria

que el sonido
de palas
le perturbe la siesta

(De "*Duelo por la rosa y otros poemas*". Inédito).

Marjorie Ross

Poemas

Duelo por la rosa

A veces recuerdo
la primavera en Praga
flores contra tanques
o a Tien An Men
la juventud valiente
también contra los tanques
los desfiles soviéticos
del primero de mayo
cientos cientos
de tanques
cómo es que no veíamos
los tanques
si eran tantos
será que la fuerza
de la rosa
puede ocultar
a todos los ejércitos

el olvido del sueño
se llevaría la rosa
por eso todavía
me abrazo
a la memoria

(De *"Duelo por la rosa y otros poemas"*. Inédito).

Marjorie Ross

Poemas

Mujeres

Mujeres del caldero
de veneno y antídoto
de rayos
de truenos
de silencios

salamandras
que caminan
sobre el agua

creadoras de portentos
milagreras

tejedoras de nubes
bordadas
en pañuelos
dispuestos al adiós

salamandras doradas

dueñas de la palabra
poetas

(De "*Duelo por la rosa y otros poemas*. Inédito).

Marjorie Ross

Poemas

He caminado de vuelta
hasta mi infancia
hasta ese punto
donde termina el mar

después de Galileo
de Copérnico
de Newton y de Hawking
el mismo borde
donde termina el mar

el mismo abismo
hondo y sugerente
atrayendo sirenas
hacia su vientre húmedo

la infancia

esa tierra
donde se acaba todo

la memoria que gira
y se termina el mar

(De "*Duelo por la rosa y otros poemas*. Inédito).

Marjorie Ross

Poemas

Rosa príncipe negro
la noche
se derrama
sobre la huella de tu cuerpo

su brillo escarlata
deja un hilo de luz
en mis pestañas

me baña en terciopelo

percibo
su aliento floral

príncipe negro
la noche
es una rosa

(De "*Duelo por la rosa y otros poemas*. Inédito).

Marjorie Ross

Poemas

Me atropelló
un celaje de tristeza
con aroma
de códigos secretos
y solitarios potreros inasibles

cuidado
te me mueres lejano
y solo me lo pregona
una ausencia larga
con su silencio de estalactita

no me rehúyas
poderoso
furtivo y silencioso
porque entonces
pensaré que te fuiste

merodearé la galaxia
buscando a tánatos
como un sabueso
esquizoide
y alucinado

alucinado celaje de tristeza

(De *Jaguar Alado*, San José, Ministerio de Cultura, 2000)

Marjorie Ross

Poemas

Reverencia cortesana
para la luna luna
por la magia
sin antídoto
de la palabra clara

que el milagro inédito
de la amistad
frutal y abecedaria
nunca encuentre final

que cien tomos se escriban
en ventanas azules
y queden sus sombras
enuellando
las manos
que el derecho
a soñar
se vuelva planetario
y la vejez sea río
garcíamarqueciano

reverencia cortesana
de bruja florentina
para la luna luna

(De *Jaguar Alado*, San José, Ministerio de Cultura, 2000)

Marjorie Ross

Poemas

Envejece
mi ternura de musgo
y la palabra
tiene mucho de piedra
cuando te hablo

de tanto adelgazarme
para no gastar luz
sobre tu espejo
me endurecí despacio
concha caracol coral cerrado

incontables
interminables días
de piedra a viento
de palabra silente
a agudo canto

me han tallado por dentro
finísimos puñales
tus silencios
tus crecientes ausencias
y mis llantos

concha caracol coral cerrado

(De *Jaguar Alado*, San José, Ministerio de Cultura, 2000)

Marjorie Ross

Poemas

Me persigue
la ausencia de tu voz
ocarina de selva
fragilidad de barro
encantador de sierpes

te has evadido
en la espiral
que aprisiona
olominas translúcidas
en riachuelos de ayer

extraño tus sonidos
áspera dulzura
cadencia que envuelve
avecillas frutales
y aguas verdes

tu voz
ocarina de selva
enmarañada

(De *Jaguar Alado*, San José, Ministerio de Cultura, 2000)

Marjorie Ross

Poemas

Se me ha llenado
la cabeza
de delfines con frío
y heridas
mariposas ajenas

recorriendo pasillos
he buscado tu aroma
tu palabra
la dulce pulpa de tu mano
entre las sábanas

todo está aquí
cada misterio
te llama
en medio
de la sombra

en la parte
que es tuya
del silencio
quité una telaraña

hay un fantasma
quieto en cada cuarto

un colibrí herido
se estrella
contra el miedo

la impronta de tu cuerpo
solo la llena el viento
y el pan se endurece
entre algas perfumadas

en medio
de la sombra
todo
todo te aguarda

Marjorie Ross (De *Jaguar Alado*, San José, Ministerio de Cultura, 2000)