

Lilian Serpas

Poemas

La noche

Criatura entre otros “egos” desligada,
La noche, en concreción de lo inconcreto
–al no ser la materia resignada–,
cuelga de un mundo en su dolor concreto...

desnace tras la luz, finge el secreto
de verse en el vacío, cuando nada
–si no la levedad del esqueleto –,
la equilibra, dejándola creada...

Lo infinitesimal que la descrifra,
Centra –con faz armónica la Cifra,
Que a su esférica forma la resuelve...
Y en lo posible, o imposible vaga
–con sus ojos sin luz– yendo a la zaga
de la inviolable lumbre que: ila envuelve...!
México, 1965

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

Vivo en lo abierto

Si el amor terrenal es desconcierto;
Si en un perenne afán nunca colmado,
Viviera el corazón deshabitado:
Mi voluntad renuncia a su desierto...;

Diré que duerme en el arrullo cierto,
Donde el pensar más frío, es alumbrado;
Libre en esencia, al mundo contemplado,
Ciego de luz en el espacio abierto...

Y en soledad ardiente que fulgura
–ese Alguien que a mi ser cautiva,
deslíe con sus ojos la hermosura,

de cuanto amó de amor su llama viva...
¡Y en supresión, al fin, de la criatura,
de lo total, es flor definitiva!

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

Oculto clave

Pájaro azul del vuelo delirante,
Medir puede la exacta geometría
—que sólo Dios creara—, y fuera el guía
del árbol en el salto equidistante:

Seguro del secreto se confía,
Tras el aéreo impulso trepidante,
Si de sus alas, en un solo instante
Arriégase en sus trinos de alegría:

Y hacia el nido, al flotar sobre la rama
—el pájaro, en la clave de su trama—
sin caer en la trampa a donde vibra:

pulsa la levedad, aspira el aire
volátil del aroma, y en un donaire,
por el trino que exhala, ise equilibra!

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

...Si crear es

En átomos de angustia se introvierte
–el tiempo, que al pensar siento evadido...
En vida y polvo aré lo que se vierte,
Y en el dolor, mi fruto conmovido...

Y un gozo de crear lo bien vivido,
En lo que en Arte y Vida se convierte;
Porque al soñar se está como en olvido,
Y al umbral de ese sueño, está la muerte...

Hoy, en suspenso estoy; porque mi mente
Tras la creada imagen, vive ausente,
Y en comunión al tiempo, de tal modo,

Que en equilibrio de mi propio drama,
El corazón agónico es la llama,
Que en sí al crear, va resumiendo: ¡el Todo!

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

Lo intemporal

I
Próxima al vértigo, sin pausa, alerta,
Al rumbo huracanado en la espesura
–de un muro de olas–, en fatal reyerta:
mi ser, igual a barco en la aventura:

por náufrago pavor, donde apresura:
zozobra, tiembla, y el corazón despierta;
pula el timón intemporal, y acierta
–sostén a su caída–, a la más pura
excelsitud de un sueño, en inminente
forma –la que fenece–, y de un arcano,
la fuga del dolor, suave nepente...;

si lleva ella, la imagen exhaustiva
de Dios en si, o de Él, lo tan lejano;
imas siendo eternidad, que sobreviva!

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

II

Proa al vaivén de un mundo ingobernable,
–en el ocaso unánime de mi vida–,
forma es de un tiempo, abierto a inefable
gozo, el más breve: Idea definida,

naciendo a ras de un diáfano y palpable
cielo ahí en un Todo...Y esclarecida
mi mente en un tanteo de insondable
noche, tras debates arrecida

–en pugna del ludibrio... – Y el pensamiento
para ser, o no ser la amortajada
de mi crear punzante, al solo intento

de ver el infinito, al que posterno...
y en mi sentir, su esencia es a la Nada
–en lo de Dios–, imi rostro en puro eterno...!

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

III

...Sin rostro ya y sin pies en mi jornada,
la conmoción que alúmbrame es Poesía,
siguiendo el ritmo en la girofonía
de un ala al vuelo a la luz desintegrada...

Mi término es inicio de la Nada;
Y en mí no vivo si de la agonía
El Fin no llega, para un nuevo día,
Y si –muero sin morir–, voy desterrada:

Para un futuro limpio de mi mente
–en la Totalidad viviendo ausente –,
y en gloria de un minuto, que, si existe,

es la imagen tan solo de un presagio
si no siendo al estar en un naufragio,
imi muerte al trascender vivirá triste...!
México, 1960

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

Cosmonauta

Por una azul centella en mi retina,
Trazo rumbo de viajes en este Enero;
Y en nubes y estrellas peregrina,
Siéntome la aeronauta de un lucero.

Un aletear sonoro me encamina,
Y un pájaro saltando del alero,
Con ansias de volar, su guzla afina
De lo celeste mínimo viajero...

Hoy por playas de espuma de la aurora
—que entre airones de garzas se avozora—
y a mis redes lucientes compromete:

ipor este ir —que sin ir — pulsa la pauta
sideral soy poeta y cosmonauta,
con las alas lunares de un cohete!
México, 1965

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

El hombre y la luna

Eje del tiempo, fiel arquitectura
–para el hombre en la angustia– de arrecidas
manos, en la circunferencia allí extendidas
y en el puño, el laurel que configura:

¡al semidiós, que al átomo inaugura...!
Collins, Aldrin, Armstrong, en enlucidas
Noches, como al rescate de otras vidas,
Y en vórtice de estrellas de pavora:

Hoy dícense jugar, si como sea
Giratorio equilibrio es su presea
De amor al infinito... Así el presente,

Cardinal en las rosas de un horario
–lunar y equidistante itinerario–:
¡álzame, a torbellinos de mi mente!
México, 1969

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

Aluzinaje

Lúcido en la tiniebla de un momento
De ser –ya sido– en inicial viraje,
Arranca de raíz mi pensamiento
–tan joven como antiguo en su linaje–.

Ráfaga a grupas de un saber, aliento
–del polvo hostil en rescatado viaje –,
emite luz, muy cerca de lo que siento
del más nocturno azul de alucinaje.

Ritmos de meteoros miden tensa
Noche, sólo soporte a mi defensa,
Igual a rostro en Cero circunscrito.

Yo heroica y huyendo en un desvelo
–libre y sin nada –, como en un deshielo,
alcanzo en pie de amor, el infinito.
México, 1969.

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

Átomo al viento

Ángel, vórtice en llamas, habitante
Último del átomo y giratoria
Forma, que estalla o muere vibratoria,
O seca el verde césped, un instante,

Y para siempre la expresión andante
Del corazón, que muere en trayectoria
Al ocre funeral de transitoria
Luz, al reflejo y sombra del cuadrante:

Fúgame el ser a intemporal presencia
–de noche a día– en circular cadencia,
por el solo equilibrio en el espanto,

vibrátil de mi pulso, cuando vierte
–como sucinta imagen de la muerte –,
Mas –como sea – ¡al Universo Canto!

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

Beethoven

Vertical en la rosa del sonido
Oyes vibrar el cosmos, que en sí rota
–desde inaudible clave– y de tu oído
–vórtice de una clave– libre flota,

al acorde cifrado, y sola nota
conjugas en unidad de tu sentido,
un Universo abierto en la remota
bóveda, pentagrama en tu latido;

y tu mano estelar en contrapunto
–beethoveniano de alta sinfonía–
pulsa del tiempo universal conjunto:

marea cuando estalla ¡oh Dios, que mueve,
el perenne fluir de la armonía,
y amenaza lo eterno con lo breve!

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

Ocaso

La luna en pie de Ocaso compagina
Al del Orto sangrante de la rosa;
Y suma cardinal y milagrosa
Al viraje del sol en la colina.

La fuga de las cosas se adivina:
Diríase una escala luminosa,
Por donde asciende el aria jubilosa,
Que al corazón de la floresta afina...

Mas la tregua de un día pajarero
—en nidales de celo y de alborozo—,
elige permanencia en el alero...

Y un éxtasis de dicha se presiente
—al expirar un ágave gozoso—,
ital un místico albor, en el poniente!

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

Lección de muerte

...Por un ayer extático y remoto
muero viviendo a pausas con la vida;
mas exhumo en mi piel igual al loto,
que del cieno en la flor, busca salida...

Si en flagelos de agobio consumida,
Como una aspiración busco lo ignoto;
Y porque en muerte vivo dividida,
Mi tiempo, en lo fugaz es mundo: roto...

De la vida en un breve itinerario
– con mi lección de muerte abriendo puertas –
al átomo de Dios; mas sin horario

– como trampa dantesca de un infierno –
de este mundo de trágicas reyertas,
sólo afirma mi espíritu, ilo eterno...!

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

El espejo

Ámbito intemporal y luna helada
Trae el amor cifrado en mi sigilo;
Sé de la luz de Dios – por Él creada –
Y el dulce honor que me depara asilo...

Porque en convexa margen ato el hilo
De mi imposible afán, en la estrellada
Noche, su rostro busco y lo perfilo,
Definiendo en un cielo, su mirada...

Y de alto girasol soñado para
Convertirme en espejo, la tragedia
Huidle cópiase en mi propia cara...

¡Igual a río en mi vigilia vierte,
vago temor que a mi pensar asedia,
como espectral imagen de la muerte!
México, 1965

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

La agonía de vivir

Soy el desasimiento...Soy la oscura
Fugacidad de forma negativa;
Si por vivir muriendo en mí cautiva
–aunque humana y frágil envoltura–:
es triste, que al no ser si no criatura,
viviendo estoy a opuesta disyuntiva;
mas tomo de mi ser la luz más viva
y de total imagen, su hermosura.

¡Si vivo –sin vivir–tras el intendo
de dar a luz, tan sólo un pensamiento
–cómo sobrevivir a la agonía,

de un corazón, que, en flor álgida y mustia,
dará en cenizas del dolor la angustia
de lo que fuera lumbre en mi alegría...!

Del libro: Girofonía de las estrellas.

Lilian Serpas

Poemas

Microgramos de niebla

1

La tarde es una monja
Que en torre de silencio
Rezando se demora.

2

Lluvia: leve rosario
En los dedos traslúcidos
Del Ángel olvidado.

3

El avión que te lleva
Es pájaro goloso
Que pica las estrellas.

4

Es un cóndor azul
El avión que te lleva
Hasta la Cruz del Sur.

5

Me envías un mensaje
Con esa golondrina
Que equivocó la tarde.

6

Amor: Alma a lo lejos
Persiguiendo la ruta
Que ha rubricado el cielo.

7

Melancólico llora
El Otoño que un lecho
Se prepara con hojas.

8

Ausencia en un suspiro
Es la pena que lanzo
Como flecha al abismo...

Del libro: Isla de Trinos

Lilian Serpas

Poemas

Lulled,

Into the peral-shell
Of my soul;
Lighted with silvery
Moon beams;
Dropped there and fed
 With tears of dew
–like in a shore of dreams,–
my love sleep,
 with shadowy leds,
till God beds me
to love again,
 to love to thee.

Del libro: Isla de Trinos

Lilian Serpas

Poemas

Adoration

Charles Serpas

Oh! Mystic lily, let my eyes behold
The placid beauty which I'd fain adore:
Thy face, surrounded by its crown of gold,
Would tantalized Praxites of yore.

I love the luster of thy limpid eyes!
I love the lace that kisses thy warm breast,
Each time sweetle tremblingly those rise
Symbol of life in the divine unrest!

I love the music of thy gentle voice
Eolian harp touched by an Angel' wing
Whose echoes my living heart –enjoise.

Oh! Mystic lily eucaristic flower
Let me place those within the tabernacle
Where thy universal power,
May shine aloft upon the world's debacle.
Universidad de Stanford

Del libro: Isla de Trinos