

Alicia Perrig

Antología Mínima

ESA

Desataría

todas las lenguas
todas las plumas
todas las magias

por descubrir

esa

Palabra

que me prolongue

el rescate del primer sueño entre sus brazos

que me vuele las campanas

en la sonrisa de un niño

que me fecunde el asombro

de parirme en el poema

que me cure la puñalada

en el disparo de un arma

que me aülle los demonios

de mi bronca a la muerte

encordaría

todas las músicas

todos los silencios

todas las danzas

por desenmascarar

esa arbitraria sucesión de signos y sonidos

que permitan

fagocitarme

el apogeo de lo indescriptible

en el deleznable permanecer

de una

palabra.

Alicia Perrig

Antología Mínima

DESPERTAR

Ruedan caminos en el cristal de la ventana
tejen adivinanzas de palomas entre las lavandas

la cama cobija primaveras
rubor de durazneros
plumas trapecistas
miel
menta y tostadas

mi cuerpo es refugio de heno
el alma mariposas blancas

mareados
mis dedos danzan en tu boca

olvidada tierna
anida
tu cabeza en la almohada.

Alicia Perrig

Antología Mínima

MARIPOSA

¡Ya voy! ¡Ya voy!

cuando el sol perfora su mordaza
me espera

el pelo encintado de aromas
la boca
hoguera de mieles.

Alicia Perrig

Antología Mínima

FLOR

¡Ya viene! ¡Ya viene!

llenará de abanicos mi pelo
arderán
las dulzuras de mi cáliz

le robaré
(en su voluptuoso descuido)
el amor
oportunista de su viaje.

INTIMIDAD

Entonces
un derrame de perlas
pintó de nácar mi espalda
mil tentáculos voraces
devastaron
 las ideas
giró mi boca
por multiplicar sabores
 y humedades
atizaron leños mis caderas
y cuando su aliento
 nubló mis pezones
y su rigor
me desarticuló
 las piernas
liberé mis ojos
(anclas de vigiliass
 y de sueños)
para que gozaran
 gimiendo en la
 ceguera.

Alicia Perrig

Antología Mínima

DESDE SIEMPRE

Regreso

desde una niña cantando a los naranjos
desde bodegas de hambre
en barcos pesados de américas
desde una cruz tallada con piel morena
desde la belleza insobornable
 témpano y mármol
desde la pirámide
 imperio y lápida
desde el profeta
censo de arena en medio del desierto
regreso
aullido en las ramas de los árboles
o paraíso perdido en una gula de manzanas
regreso
desde una noche cadalso
 y un alba cuna
desde pies fugitivos
 y manos esperas
regreso
para alzarme en medio de la calle
y gritar
que a algunos
 a otros
nos difama la guerra
que algunos
 otros
 tontos
nos humedecemos los labios con palabras
parimos hijos en paisajes de calandrias
y oramos a la luz de las retamas
que algunos
 otros

tontos
muchos
preferimos
 amar
a degollar hambres
que nos maten la vergüenza.

Alicia Perrig

Antología Mínima

GITANA

Con un niño enacado en la cadera
y otro
chorreando
en el cantero de su falda
cruza los días con decisión trashumante
lleva el signo de su hombre en la cabeza
la quebrada de los pechos
se traga un Cristo
 y su agonía
manipula el arte de hilar líneas
 de azorar ruelas
y en la voluptuosidad de su cadencia
carga el destino de una raza
cincelada en las hogueras
 clandestinas
de los que
agujoneados
por tanta diferencia
persiguieron sus caravanas
profanaron su universo
descartaron sus cenizas del mapa genocida

pero su pollera
sigue
pariendo brisas
y su lengua
arrebataando tumulto de tambores
y sus monedas
bisbiseando maldiciones y profecías

transmutó el látigo en pincel
y pintó plumas nuevas
a la paloma de su
alegría.

Alicia Perrig

Antología Mínima

REGRESA

Desde allá

desde un sol con mordaza de niebla
desde el fondo de un cauce sin río
desde un crucifijo de hiel y cenizas
desde una matanza de gritos
viene esta sombra

abismo de dientes
y frío.

Alicia Perrig

Antología Mínima

AGRICULTOR

Nadó en los alfalfares
y cumplió su sueño de conocer el mar
abrazado a un girasol dio la vuelta al mundo
las vendimias
embriagaron sus vidas
 y sus muertes
peregrino de trigales
caminó por las laderas del sol
durmió bajo glicinas
amaneció llovido de amatistas

nadie lo recuerda

quizá
debió cultivar nomeolvides.

Alicia Perrig

Antología Mínima

MEDIODÍA

La sombra del tilo
estalla
en luciérnagas

y yo
tan solo de carne
y hueso.

Alicia Perrig

Antología Mínima

SER

¿Soy
algo más
que esa calandria
entibiando
el futuro de su estirpe?

la desesperación por
volar quizá.

Alicia Perrig

Antología Mínima

CALANDRIA

¿ Soy
algo más
que ese ser
apretado
en la urgencia de las cosas?

las alas quizá.